

## Мастер-класс для воспитателей. Рисование «Веселые черепашки»

Воспитать творческого человека без красоты невозможно. Прекрасное — вечный источник духовности, вдохновения, творчества. Оно существует рядом с человеком, потому что красота, которая не воспринимается, — мертва. И если люди потеряют способность чувствовать красоту, она никогда не сможет спасти мир. В связи с этим процесс рисования, лепки, аппликации нужно понимать не только, как усвоение детьми определенных знаний и умений, а воспитание умения эстетически воспринимать окружающий мир и передавать его в рисунках. Как известно, одним из основных заданий дошкольного образования, является обеспечение надлежащих условий для полноценного, своевременного и разностороннего развития ребенка с целью воспитания инициативной, творческой личности.

Занятия по рисованию в детском саду могут и должны стать встречей с прекрасным: природой, человеком, миром искусства. Для того чтобы дети почувствовали красоту, необходимо превратить занятие в любование и привлечь к этому все органы чувств. Чем больше органов чувств участвуют в восприятии окружающего мира, тем полнее будут представления, более глубоким познание.

Дети очень любят рисовать, наша задача помочь им, сделать доступным создание замечательных работ! Работая с детьми, я пришла к выводу, что поэтапное рисование нравится деткам и приносит хорошие результаты.

**Черепаха, черепаха**

**Носит панцирь,**

**как рубаху. Ничего прочнее нет.**

**Это же - бронезилет.**

**Острый рог не пробивает,**

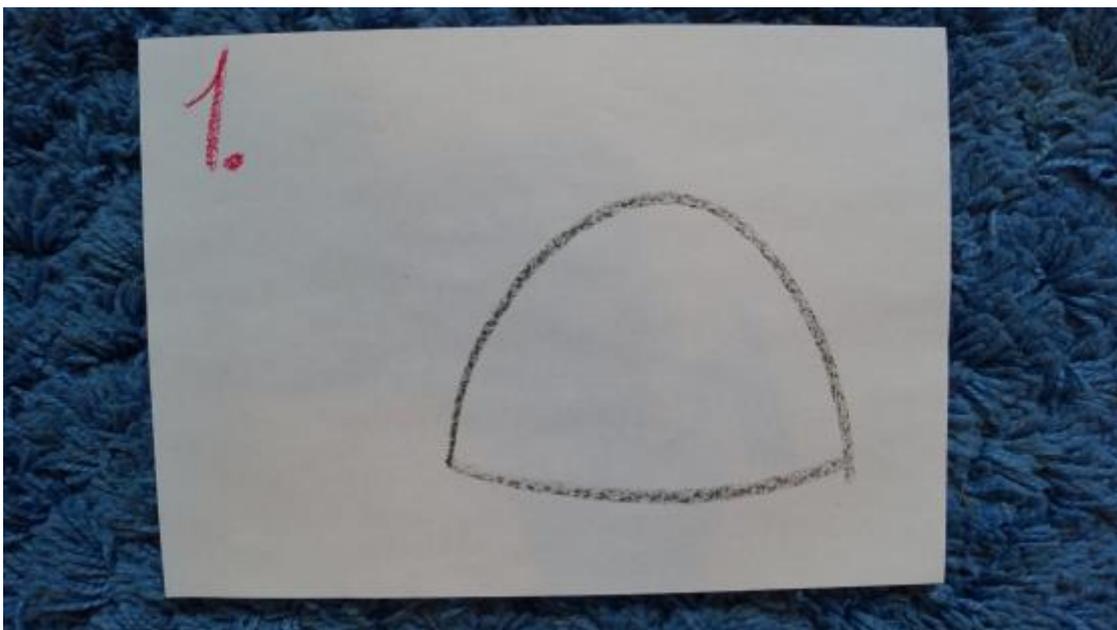
**Острый зуб не прогрызает**

**И копытом не разбить.**

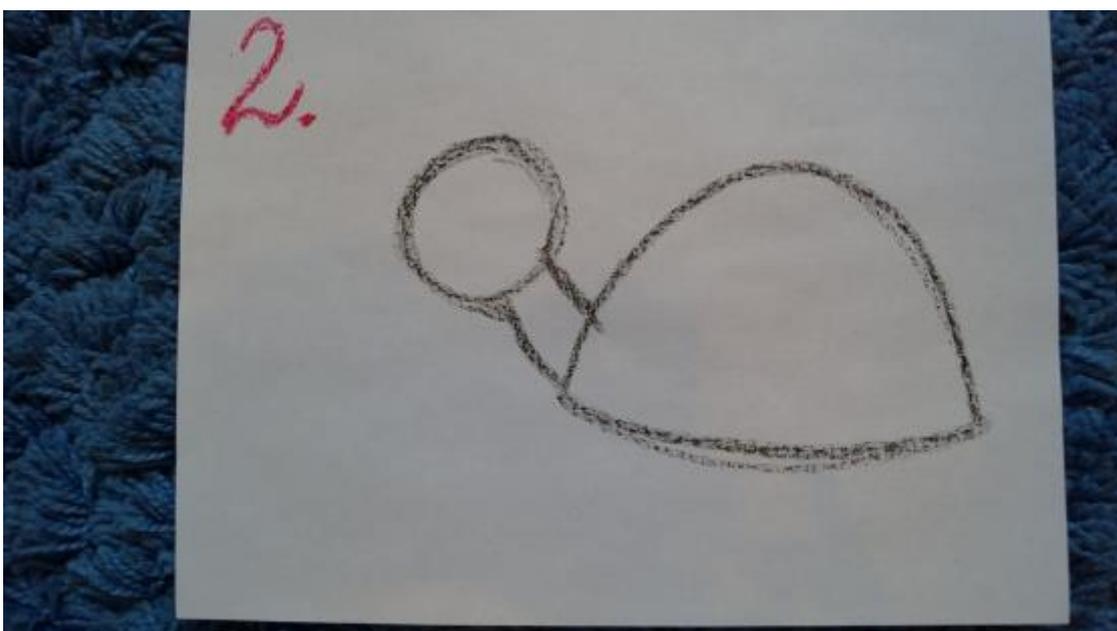
**Очень в нём удобно жить.**

На занятиях мы познакомились с образом жизни и внешними признаками черепах. А затем решили изобразить это интересное существо.

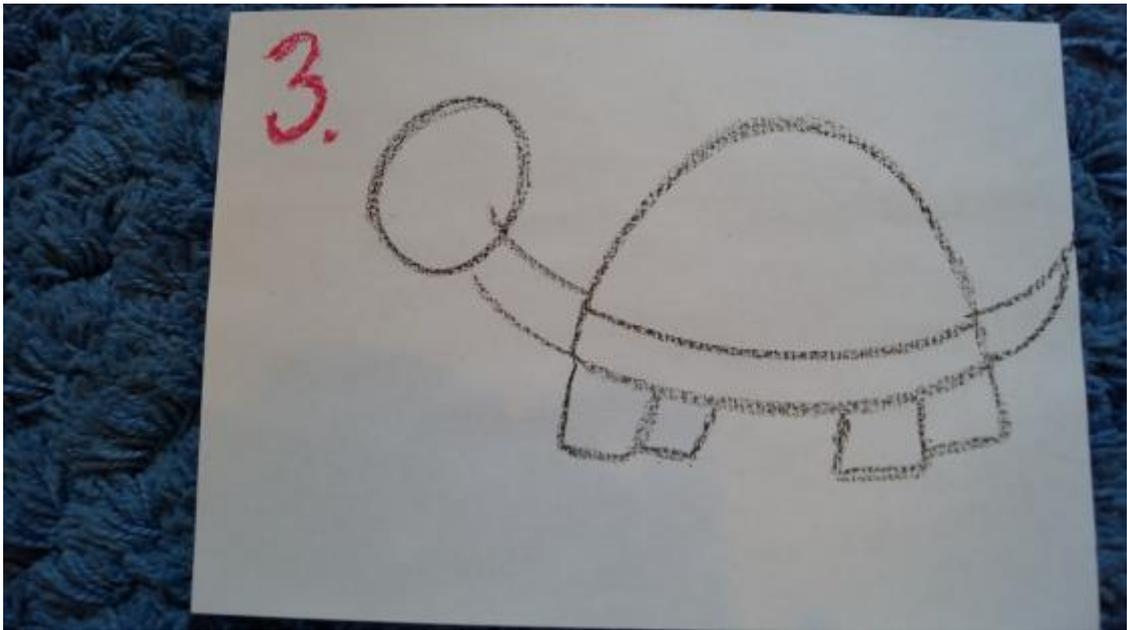
Первым этапом изображаем панцирь (рисовать лучше восковыми мелками, чтобы в дальнейшем избежать течение красок)



Вторым этапом рисуем мордочку и, соединяем ее с панцирем с помощью шеи.



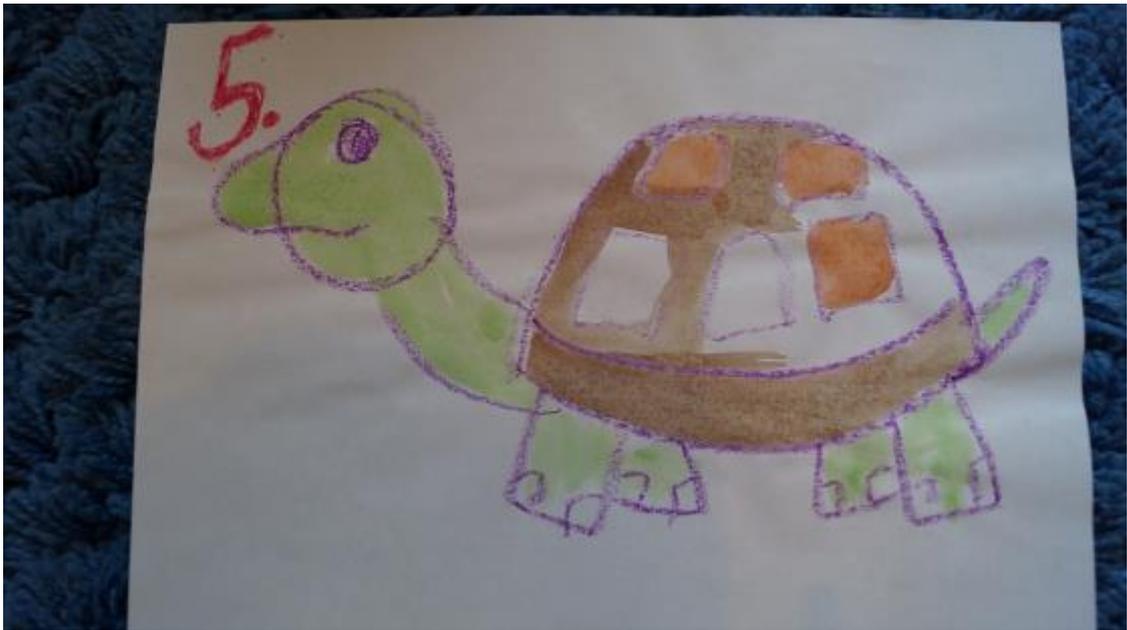
Теперь дорисовываем лапки, хвостик.



Осталась прорисовать глазки, рот, нос. узор на панцире.



Наконец, самое интересное- берем краски и начинаем фантазировать!



Представляем вашему вниманию результат нашего труда!



Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна и неповторима. Это зарождает у детей новое желание, стремление к новому более творческому отражению ощущений, настроения собственных мнений; способствует всестороннему и гармоничному развитию детской индивидуальности, формированию поистине творческой личности. Творческие способности развиваются тогда, когда для этого созданы условия, которые используются в полном объеме.

Надеюсь, такая идея Вам понравилась. Буду рада если кто-то возьмет на заметку!